

# टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम. ए. मराठी, (भाग २)

मे २००९ परीक्षा

विषय : ग्रामीण साहित्य (M-204)

दिनांक : २२ /५/२००९

गुण : १००

वेळ : दु २.०० ते सायं. ५.००

सुचना : १. सर्व प्रश्न सोडवा.

२. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्रश्न १. अ) 'ग्रामीणता' या संकल्पनेचे स्वरूप स्पष्ट करा. (२०)

किंवा

ब) ग्रामीणता आणि प्रादेशिकता या दोन संकल्पनांमधील साम्यभेदाचे विवेचन करा.

प्रश्न २. अ) ग्रामीण साहित्यचळवळीच्या उदयाची कारणे सांगून तिचे स्वरूप व भूमिका विशद करा. (२०)

किंवा

ब) ग्रामीण साहित्यचळवळीची वाटचाल स्पष्ट करा.

प्रश्न ३. अ) श्री. म.माटे यांना 'मराठी ग्रामीण कथेचे हरिभाऊ' आणि ग.ल. ठोकळ यांना 'मराठी ग्रामीण कथेचे फडके' असे डॉ. आनंद यादव का म्हणतात ते लिहा. (२०)

किंवा

ब) १९४० ते १९६० या काळातील मराठी ग्रामीण कांदबरीची वैशिष्ट्ये सोदाहरण लिहा.

प्रश्न ४. अ) डॉ. आनंद यादव यांचे ग्रामीण साहित्यातील योगदान सोदाहरण लिहा. (२०)

किंवा

ब) रविकिरण मंडळातील कवींच्या ग्रामीण कवितेची वैशिष्ट्ये विशद करा.

प्रश्न ५. टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) (२०)

- १) मागील पानावरून पुढे सुरु
- २) ग्रामीण कथाकार शंकर पाटील
- ३) बनगरवाडी
- ४) बळी